

原创作品亮相戛纳受关注 中国影视“出海”风劲帆满

前不久,2018法国戛纳秋季电视节在法国戛纳举行,今年中国首次以主宾国的身份登台。在国际影视合拍高峰论坛上,国家广播电视总局副局长范卫平介绍说:“中国已成为影视剧生产大国和消费大国,中国丰富的影视内容资源为国际市场注入了活力。2017年中国影视内容产品和服务出口超4亿美元。”

今年,中国原创影视作品亮相海外备受关注。不仅推介了影视剧、综艺节目、动漫等领域的优质原创内容,还开展了节目模式、版权销售、纪录片等板块的国际行业合作,向全世界展现了一个蓬勃向上、多元开放的中国影视行业。

近年来,国产影视剧越来越受到海外观众的关注。今年,在网络平台播出的古装剧《延禧攻略》成为暑期档的一匹黑马,不仅在国内受到观众的热烈追捧,甚至,在越南的大型视频网站ZingTV上还出现了盗播现象。古装剧《扶摇》在马来西亚、新加坡、泰国等国家及欧美主要视频网站Youtube、Viki、Dramafever同步热播,更是成了巴基斯坦的“网红剧”。除了古装剧,现实题材影视作品在海外



古装剧《扶摇》海外受欢迎

也一直受欢迎……国产影视作品在海外势头强劲,在各大国际电视节中,国产影视作品愈发受到众多海外买家青睐。

原创能力不仅是电视行业健康发展的必需,更是国民文化自信的一剂强心针。“优秀的原创电视节目通过富有吸引力的艺术化视听表达,使传统文化基因与当代文化相适应、与现代社会相协调,实现了传统文化的

创造性转化与创新性发展,赢得国内外观众的认同,进而提升文化自信。”中国传媒大学戏剧影视学院青年教师朱传欣对记者说。同时,文化自信也是原创电视节目制作者的初衷与目标。《经典咏流传》总导演田梅表示:“前人为我们留下了太多的宝贝,我们一直在做的就是把这些宝贝一一擦亮,希望大家在聆听经典的过程中提升文化自信。”(据新华网消息)

三分如雨 辽宁主场136:117战胜青岛

7日,辽宁本钢队在主场与青岛队的CBA联赛第八轮比赛中,全场投进赛季单场最高的20记三分球,以136:117战胜对手。

面对排在联赛积分榜倒数第二的青岛队,卫冕冠军辽宁男篮充分发挥出进攻端的优势。尤其是外援哈德森,他本场投进9个三分球,在没有罚篮的情况下砍下39分,同时还贡献了4个篮板、4次助攻和3次抢断。郭艾伦也表现出色,他在第四节青岛队

开始迫近比分时连续利用突破得分,并最终交出27分、12次助攻的“两双”数据。同样拿下“两双”的还有巴斯,他两分球12投9中,高效地拿到24分和15个篮板。另外,小将丛明晨在攻防两端也都有不错发挥,他在出场的27分钟里不仅三分球6投4中得到12分,还送出全队最高的2次封盖。

青岛队方面,吉布森再次展示自己在得分上的超高天赋。目前高居联赛场均得分榜第二位的青岛外援

本场刷出了赛季新高的单场48分。不过青岛队的国内球员很难为他分担进攻压力,除张骋宇得到19分外,其他本土球员得分都未达到两位数。

赛后在谈到直到第四节后半段才奠定胜势时,辽宁队主帅郭士强表示,青岛队是一支在进攻端很有特点的球队,反击非常犀利,后来辽宁队在防守端做出的调整比较有针对性,才得以最终拿下比赛。

(据新华网消息)

上饶晚报社电子阅报栏 广告经营及承建的运营招商

《上饶晚报》作为一张上饶的城市名片和一份面向市民的综合报纸,长期以来,秉承“贴近百姓、关注民生、引领生活”的办报理念,坚持晚报特色,以百姓视角,从民生角度,记录上饶的历史发展进程和上饶人的精神风貌,同时举办了系列服务读者、服务生活的大型公益活动,彰显了晚报强烈的社会责任感和巨大品牌影响力。为进一步做强做大报业,增强报纸作为党和政府与市民的桥梁纽带作用,扩大市委、市政府各项政策的宣传力度和覆盖面,开阔市民的文化视野,丰富市民的精神文化生活,经上饶市城市管理和行政执法局批准同意在中心城区兴建13个上饶晚报社户外电子阅报栏。

一、设立阅报栏的数量及位置

滨江路、紫阳公园、火车站:老火车站对面小公园、人民银行对面小公园、邮政对面小公园、市工商局对面小公园、市农行对面小公园、紫阳公园两

边入口处、中心广场4处(已做好两块)、火车站(2)、出站口广场2处。

二、阅报栏的形式

上饶晚报阅报栏采用独特的设计,选用最新型的材料,应用最先进的技术,美观、新型、实用的阅报栏,成为传播精神文明的窗口,成为上饶街头一景。

具体主要采用目前技术最先进的微电脑多画面滚动阅报栏。画面采用顶尖微电脑控制技术、先进的机电手段、新型材质和独特的设计,画面更换、停留的时间可以按要求自主设定,视觉冲击力强。

三、阅报栏的承建和运营模式

为搞好上饶晚报社户外电子阅报栏建设和经营,借鉴其他报社的先进经验和做法,经上饶晚报社编委会决定拟从以下两种运营和承建模式中进行招商:

1、外资承建。社会资金全资负责承建11块户外电子阅报栏。建成后,作为回报,投资方享有13块户外电子阅报栏49%的股份运营权,期限为4年,上饶晚报社享有51%的股份,年终按此比例进行分红。4年经营期内投资方与上饶晚报社共同经营,但以投资方为运营主体,维护费用双方按股份比例分摊。4年后,户外电子阅报栏所有权归报社,投资方无条件退出。

2、广告商承建。广告商全资负责承建11块户外电子阅报栏。建成后,作为回报,广告商享有13块户外电子阅报栏每块的两面刊登自己的广告,期限为4年。上饶晚报社享有13块户外电子阅报栏每块的8面发布社会广告。4年内所有的维护费由报社出。4年后,户外电子阅报栏所有权归报社,广告商承建方无条件退出。

最终解释权归上饶晚报社

上饶晚报 联系电话:13979350008 姜南勇(广告部主任)

国际泳联游泳世界杯东京站 徐嘉余等9名 中国泳将参赛

9日至11日,国际泳联游泳世界杯东京站比赛将打响,中国队派出包括世界冠军徐嘉余、汪顺、叶诗文、张雨霏等9名选手参赛。

领跑男子积分榜和奖牌榜的俄罗斯名将莫洛佐夫将继续捍卫霸主地位,匈牙利“铁娘子”霍苏有望在积分榜上缩小与瑞典“短距离专业户”舍斯特伦的差距;日本天才少女池江璃花子也将在家门口出战。

在本月2—4日结束的北京站比赛中,共有创纪录的244名选手参赛,最终中国选手收获10块金牌。世界杯移师东京站,中国队派出李朱濠、林欣彤、柳雅欣、汪顺、徐嘉余、闫子贝、叶诗文、张雨霏和朱梦惠共9人参赛。

其中北京站夺得3金的徐嘉余将专注50、100和200米“仰泳套餐”,张雨霏和李朱濠的蝶泳,汪顺的混合泳,叶诗文的混合泳和蛙泳、柳雅欣的仰泳、闫子贝的蛙泳、朱梦惠的自由泳都值得期待。

凭借6金获得雅加达亚运会最佳运动员的日本新锐池江璃花子和男子200米蛙泳世界纪录保持者渡边一平将率领东道主选手迎战各国高手。

在8日举行的赛前发布会上,池江璃花子说:“世界高手都来东京了,这是我学习和提高的好机会,我会在家门口的比赛中全力以赴。”

2018年国际泳联游泳世界杯共进行7站比赛,东京站是第6站,本月15—17日将在新加坡进行最后一站的较量。(据新华社电)

女排超级联赛

广东恒大胜四川



11月8日,在2018—2019赛季中国女排超级联赛第一阶段分组赛A组第一轮比赛中,广东恒大女排队以3比0战胜四川女排队。广东恒大女排队球员拉巴季耶娃(左一)在比赛中进攻。

(据新华网消息)

本报发行支持单位

和平国际酒店
晶科能源有限公司
江西医学高等专科学校
上饶市第二中学
上饶龙翔教育集团