

守信念 敢担当 严自律 勤为民 弋阳把好干部标准落到实处

弋阳讯 为深入推进“两学一做”学习教育常态化制度化,弋阳县充分发挥方志敏故乡和方志敏精神源头的优势,在全县党员干部中广泛开展争当“方志敏式干部”活动,助力各项工作高效推进。

突出学习教育,把方志敏红色基因植入党员干部血脉。全县基层党组织依托“党员主题活动日”及“三会一课”等载体,组织广大党员开展诵读方志敏原著名篇比赛、讲红故事比赛、评选读书笔记等“学习弘扬方志敏精神,争当传承红色基因先行者”系列活动,有效激发了广大党员干事创业的热情。活动

期间,共发放了3000册《弘扬方志敏精神,做合格共产党员》读本。同时,积极搭建学习平台,高标准建设方志敏干部学院,力争2018年秋季建成方志敏干部学院和“建成即开班”,并通过三到五年的努力将其打造成为弘扬井冈山精神、方志敏精神的重要阵地和全国知名的理想信念教育基地,让更多的党员、干部、群众接受“精神洗礼”。

注重实干成才,让党员干部在一线践行方志敏精神。注重把争当方志敏式好干部”活动落实在行动上,依托“党员主题活动日”“党员先锋示范岗”等平台,号召广大党员在

推进“大众创业,万众创新”工作中开展提升服务、比奉献等活动。为使行动有标杆,结合习近平总书记提出的好干部标准和方志敏精神,制定了“爱国守信念、创造敢担当、清廉自守、奉献勤为民”弋阳特色的好干部标准,要求广大党员对照标准,查找不足,立行立改,争当忠诚谋事、干净干事、担当成事的好干部。该县近期遭遇特大强降雨,各地出现不同程度灾情,广大党员秉持方志敏精神,积极投身抢险救灾和家园重建,赢得了群众的热情赞扬。

强化典型引领,使党员干部争当“方志敏式好干部”。积极开展方志敏

式好干部、好党员申报推荐工作,注重在经济建设、脱贫攻坚、秀美乡村建设、棚改建设等一线,挖掘树立一批默默无闻、一心为民、群众公认的好干部,经过各级党委申报、县委“两学一做”学习教育协调小组办公室审核,确定了30名优秀干部和50位优秀党员。同时,加大好干部的事迹宣传,向市里推荐2期3名“方志敏式好干部”,在省市主流媒体上宣传了一批好干部先进事迹。通过宣传“方志敏式好干部”优秀典型,营造了人人争当先进、争做优秀的浓厚氛围,有力地推进了各项工作有序开展。(陈俊平 揭剑华)

上百小选手曲艺颂家乡

本报讯 记者方子健报道:7月16日,由市文联、信州区文广新局、市曲协主办的“万力杯”上饶市第九届少儿曲艺大赛举行。

此次大赛的主题是“‘中国梦·少年梦’,建设大美上饶”,弘扬和传播中国精神和正能量,充分展示我市当代少年儿童朝气蓬勃、积极向上的精神风貌。来自信州区、玉山县、广丰区等7个县区,以及市直单位的148个节目218名选手参赛。他们将精彩的节目呈现在舞台上,涌现出单口快板《暖流》、群口快板《大美上饶家乡》、脱口秀《童言无忌》等20余个优秀原创作品,让观众欣赏到了一场充满朝气的曲艺盛宴,

看到了我市曲艺新苗正在茁壮成长。

参赛曲种除了相声、小品、双簧、快板、评书等传统艺术种类,还涵盖了我市一些特色曲艺种类如鄱阳大鼓、万年丝弦、信河道情、弋阳腔说唱、鄱阳渔鼓、莲花落等。大赛参赛对象为中小学、幼儿园学生,分故事类幼儿组(3-6岁)和小学组(7-12岁),及艺术类(不分组、不分年龄)两个类别,邀请了8名曲艺专家组成大赛评委会现场打分,综合评出了各别特等奖30个、一等奖40个和3个优秀作品创作奖,并为获奖选手颁发了获奖证书。

张村:产业扶贫帮“造血”

德兴讯 为进一步落实精准扶贫政策,帮助贫困户早日脱贫,7月10日,德兴市张村乡国土所干部彭仁忠个人出资1000余元购买了两头猪仔,送到帮扶的贫困户余水良家中,为贫困户带来了脱贫的新希望。

今年67岁的余水良,是张村乡瑶畈村委会昔塘畈村村民,九年前患上老年痴呆,长期的治疗使家庭逐渐陷入贫困。妻子罗的秀一边在村里负责扫地,一边照顾丈夫,家庭没有什么经济来源。彭仁忠多次上门,了解其生产生活状况,为余水良宣传扶贫政策。在了解了罗的秀的养猪意愿和养殖条件后,鼓励她发展农村

土猪养殖。罗的秀没有钱购买猪仔,彭仁忠自掏腰包为罗的秀购买猪仔。“感谢党的好政策,感谢你的关心和帮助,今天把猪仔送来,等到年底出栏时就可以卖出好价格,这对我们家来说是一个脱贫的好机会。”领到猪仔的罗的秀笑呵呵地对彭仁忠说,“这些小猪长得真好,我一定好好养。”

自精准扶贫工作开展以来,张村乡始终坚持转变“输血”救助为“造血”帮扶。全乡各村陆续成立合作社,通过“合作社+贫困户”的形式,突出产业帮扶,带动贫困户脱贫增收。

(艾剑辉 华雯娜)

爱心义卖



7月15日,婺源县举办了“洪水无情,人间有爱”——婺源县书画艺术公益拍卖活动。当天,国家一级美术师、书法家、一笔神龙艺术馆馆长张元华拍卖个人书画艺术作品36幅,现场卖出11幅,获得善款11.8万元,全部捐给该县用于开展“6·24”特大洪水灾后重建工作。

吕富来 摄



上海海事大学师生帮扶横峰贫困生

本报讯 记者方子健报道:为贯彻落实国家“精准扶贫”政策,近日,上海海事大学“同心·同行”暑期社会实践队19名师生深入横峰县,走访慰问贫困生。

在横峰期间,该校19名师生分成3个小组,分赴横峰县各乡镇,对往年资助的贫困生资料进行更新,做好新增结对帮扶贫困学生的入库信息记录,并为结对帮扶贫困生送上了价值

6000元的文具、图书。同时,运用网站、微博和微信公众号等新媒体,实时更新帮扶过程,扩大活动的整体影响力,发动社会各界爱心人士更加有针对性地对该县贫困生进行帮扶。

据悉,上海海事大学的师生们已连续6年帮扶横峰贫困学子,共帮扶贫困生70余人,捐赠爱心物资4万余元,并为新望学校捐赠图书,设立了“一亩心田”图书小站。

玉山建设政府监控平台源头治超

玉山讯 玉山建设源头治超“直播平台”,对货物源头实时监控,360度旋转无死角摄像头,切实加强源头治超工作。

自6月份开始,玉山着手搭建源头治超实时监控平台,在全县各大重点源头企业磅房、装载场所等位置安装了摄像头,并接入了县交通局政府监控平台。截至目前,该县已累计投入资金35万余元,对8个县重点源

企业安装了相关设备,基本建设完成了源头治超政府监控平台。通过源头治超政府监控平台,治超人员可以足不出户实时了解重点货物源头装载情况,并能够对违法超限超载运输的装载行为保存证据,实现对货物源头实时监控、随时可查,结合驻点监督人员现场监督督促,真正实现超限超载车辆不出厂、不出门,严格把控治超源头关。(黎鹏显)

信江时评

增加租赁住房 遏制投机炒作

近日,上海市首次以“招拍挂”的方式出让两块租赁住房用地。这一政策调整信号表明,当地政府希望通过增加租赁住房来调整供给结构,是实现房地产市场健康发展的有益探索。

近年来,随着地价的节节攀升,“面粉价格高于面包价格”现象频现。值得关注的是,高价地块的不断出现强化了房价上涨的市场预期,使政府调控房地产的难度加大。另一方面,高地价也让房地产开发企业备受煎熬。为了“续命”,开发商“八仙过海”找钱支付高价土地款,“不拿地马上饿死,拿了地还能想怎么死”,轮番炒高地价的结果,房价也越来越高……

上海“只租不售”的做法,不仅增加了租赁住房的土地供给,同时打破了传统土地市场的定价规则,通过平抑地价、增加租赁住房供给的方式,缓解供求矛盾,落实中央有关“房子是用来住的,不是用来炒的”的精神。

如今,一线城市商品房价格之昂贵,让普通百姓难以承受,也让外来者望房兴叹。长此以往,一线城市的人才吸引力和城市竞争力势必下降。如何让炒房热度降

下来,上海市探索出让全租赁住房地块,一改过去“土地财政”的老路,通过优化房地产结构增加对各类人才的吸引力。

根据上海住房发展“十三五”规划,上海将供应住房用地共计5500公顷,其中租赁住房用地为1700公顷,占比约为31%。与这1700公顷租赁住房用地相对应的,是上海市拟在“十三五”期间推出租赁住房共计70万套,让其成为房地产市场的“压舱石”和“稳定器”。

在当前土地资源硬约束条件下,保障中小户型普通商品房的土地供应,兼顾租赁住房用地的“两条腿走路”的做法,有利于稳定市场预期,有利于遏制投机行为,有利于优化房地产结构。

增加租赁住房,满足不同层次的需求。通过供给侧结构性改革,推动商品房和租赁住房的均衡发展,使住房市场向租售并举转变,将有助于激活房屋租赁市场,让未来到城市奋斗的年轻人和普通百姓住有所居。(郑钧天)

石痴藏石不为钱

在玉山赏石界,周毅洪可是一个响当当的人物,他被业内人士誉为赏石文化运动家。

近日,笔者来到他家,一进门就被他家的奇石精品馆所吸引,每个角落都陈设了众多造型浑然天成的奇石。周毅洪一直致力于推动三清山赏石文化的发展。1982年,他在三清山偶见玉纹石,即开始捡石。2014年,他患了重病,开始与朋友一同玩石、捡石。在捡石中,他不仅锻炼了身体,同时心态也越来越乐观,朋友也越交越多。2015年开始大宗捡石、玩石,目前藏石已过万。

周毅洪玩石、藏石不为经济效益,而是抱着一种平淡之心,只是自娱,故而经常与石友交换或馈赠藏品,以成全他人所好。因为平时注重读石,故他识石、知石,极为有石缘,从而形成了“石品如人品,读石如读人,看石如做人”的个性赏石理念。

周毅洪是一个对生活细节异常讲究的人,对于艺术的品位更是蔓延在整个房子里里外外,在他家二楼的房间里摆满了从古至今的收藏品,他把整个房间布置得像一个艺术品陈列室:一面墙上摆放着各式各样的收藏品,这些艺术品及其摆设,有亲朋好友的真情馈赠,有从拍卖行拍来的宝物,也有旅途中的心仪之物。他认为,通过收藏当代艺术,结交了很多志同道合的朋友,而与他们之间的交往和切磋又给他带来了无限的快乐,使他的心态年轻了很多。

周毅洪不仅藏石,8岁即开始集邮,同时还收藏玉器、票证、钱币、古籍、勋章、青铜器、文玩杂项等,融合了多种收藏的审美旨趣。周毅洪的生活归于平淡,而于平淡中蕴含雅致,于豪放中颇富浪漫。他随性而至,获得自我。他认为赏石与收藏的过程就是一个不断自我升华、自我完善和提高自己文化修养的一个过程。(夏有良)



7月11日晚,广丰区文化馆在泉波镇举办了送戏下乡文化演出活动,演员用歌舞、小品等群众喜闻乐见的形式,声情并茂地讴歌了党的丰功伟绩。据了解,区文化馆将在全区27个贫困村进行巡回演出,把党的精准扶贫理念宣传到每一个角落,让老百姓在实现物质脱贫的同时实现精神脱贫。徐璇 记者 徐斌 摄影报道